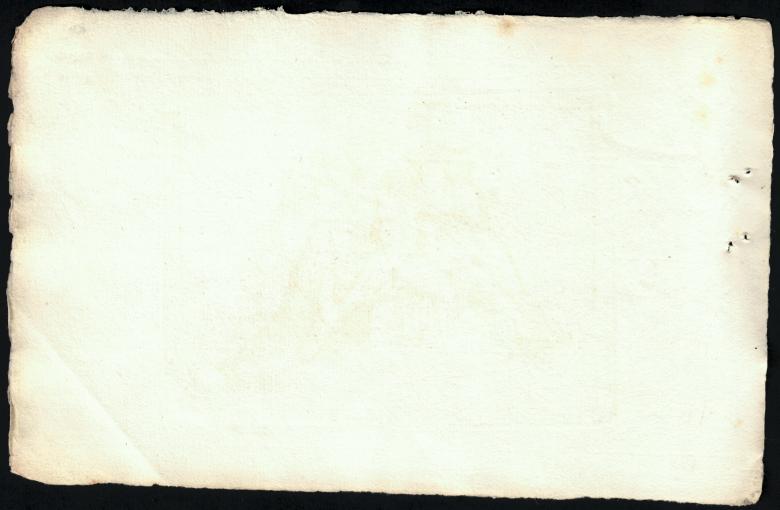
PONDO PETRI





EX-LIBRIS-ALDI-PETRII











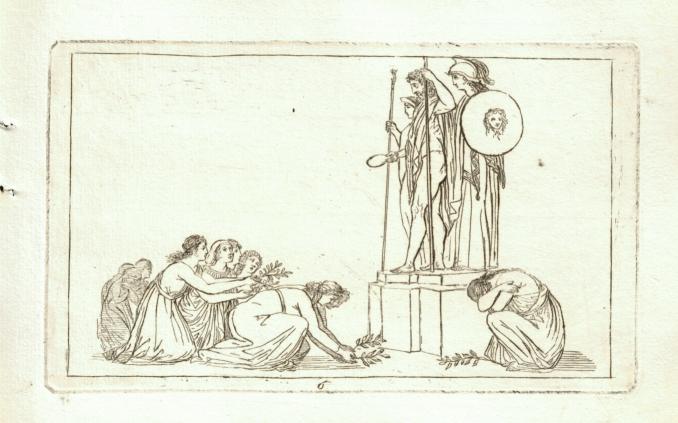


















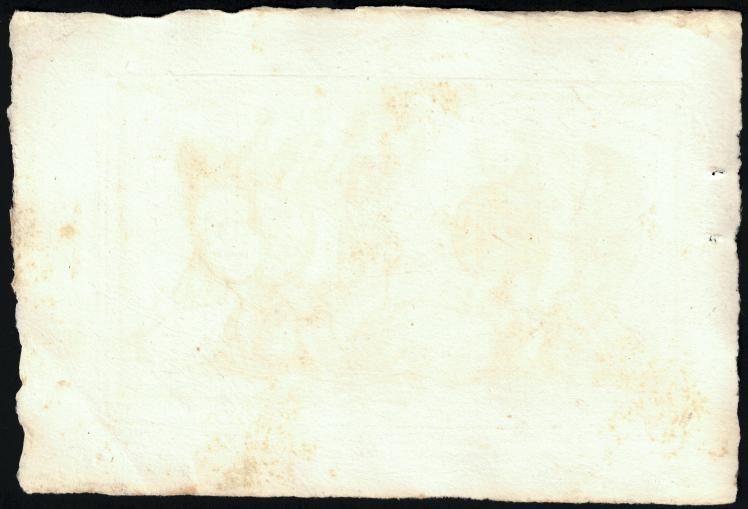




















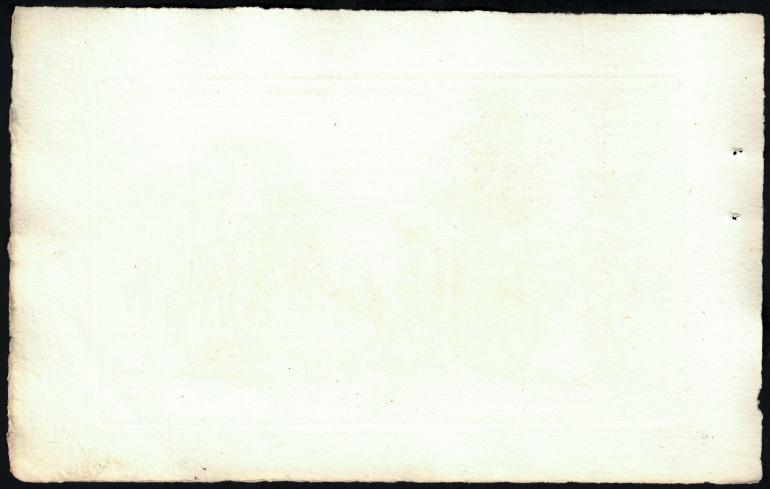




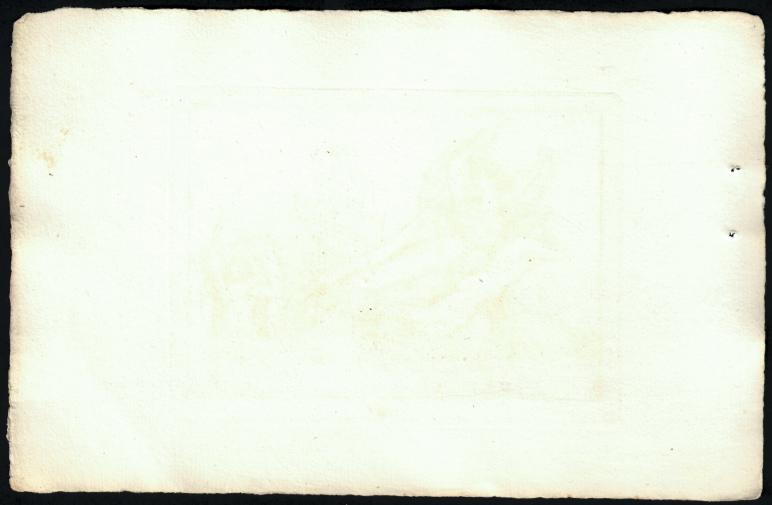






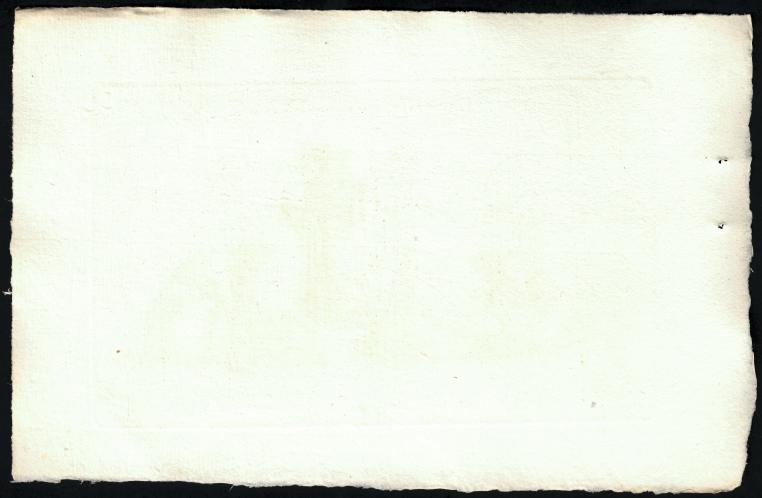


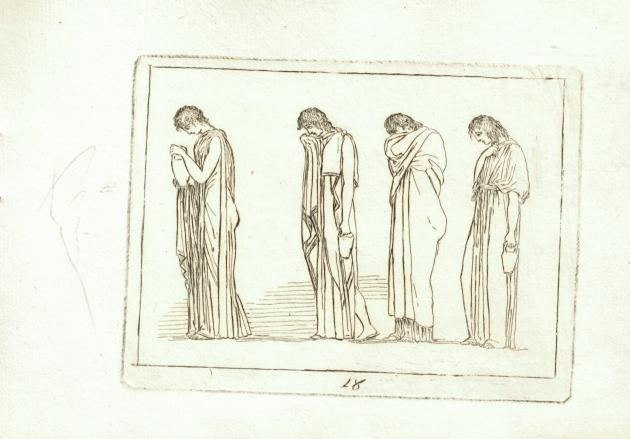


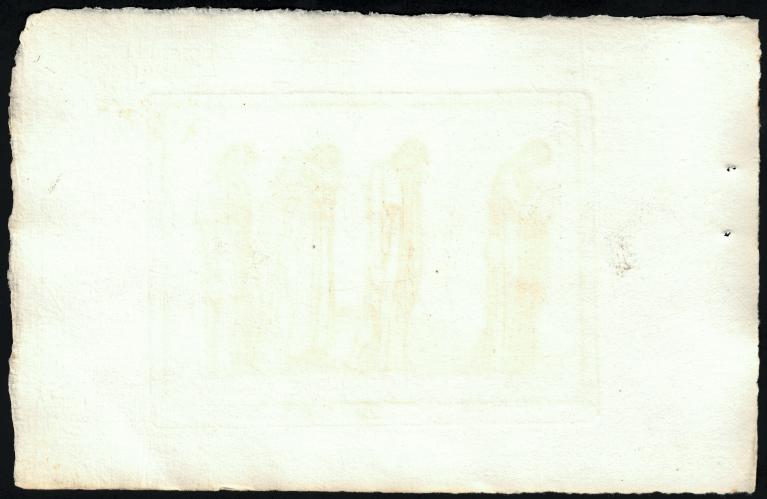




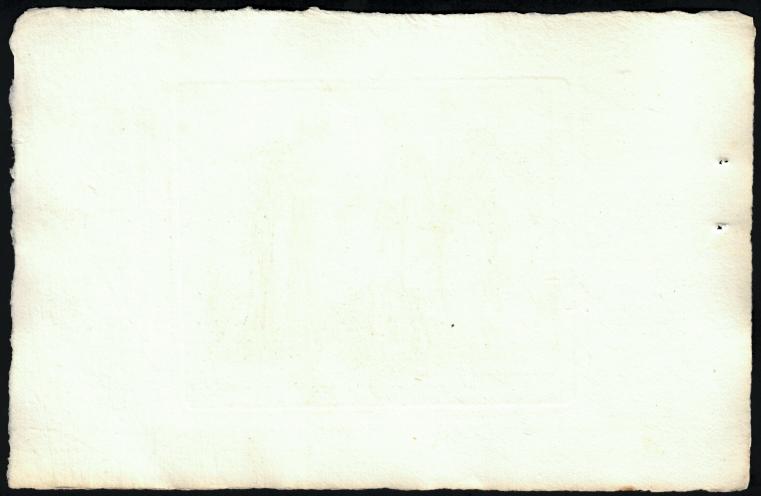
-



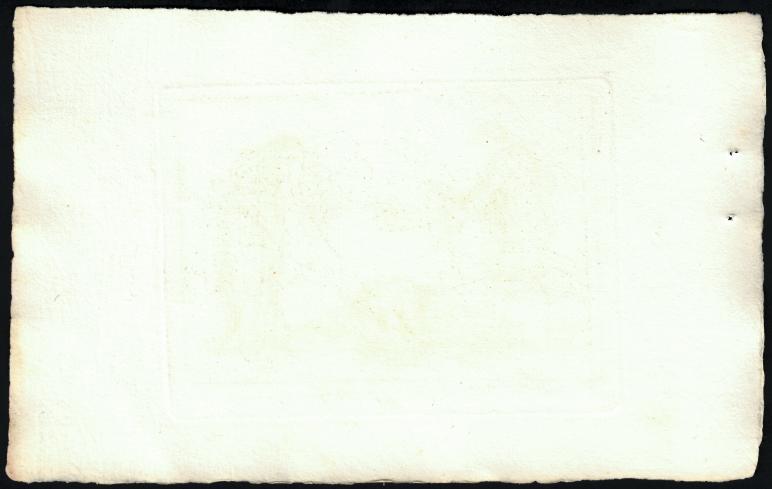




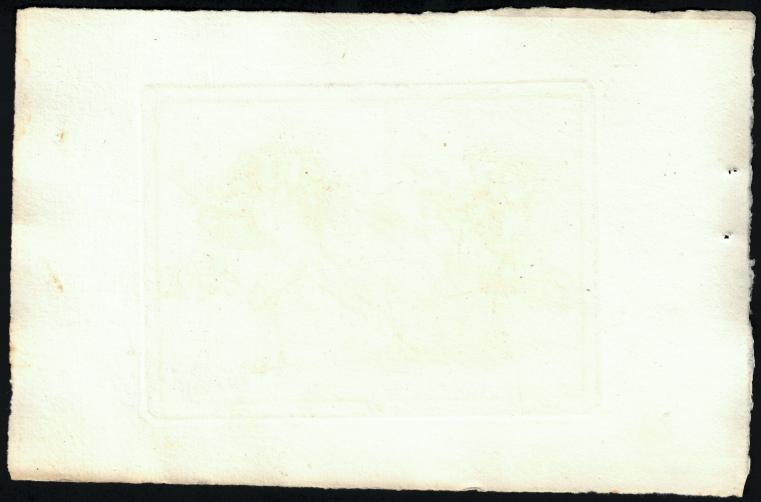








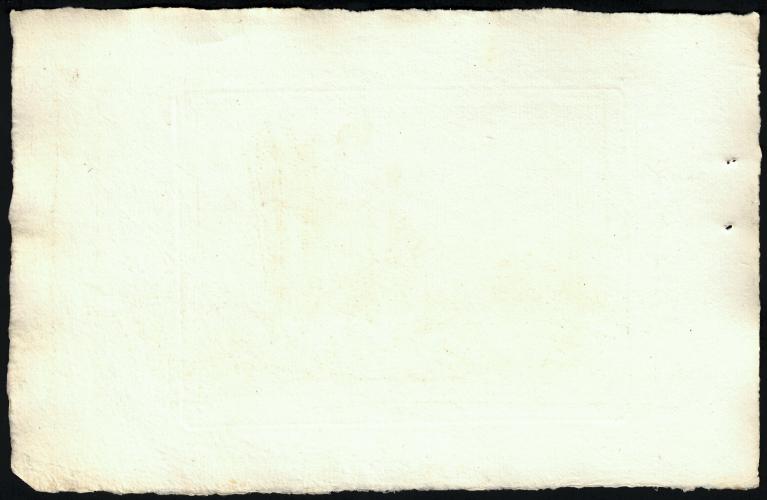
















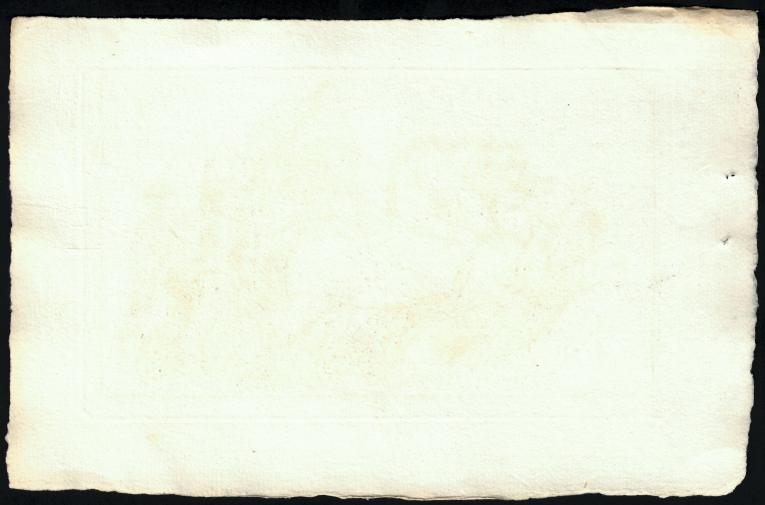












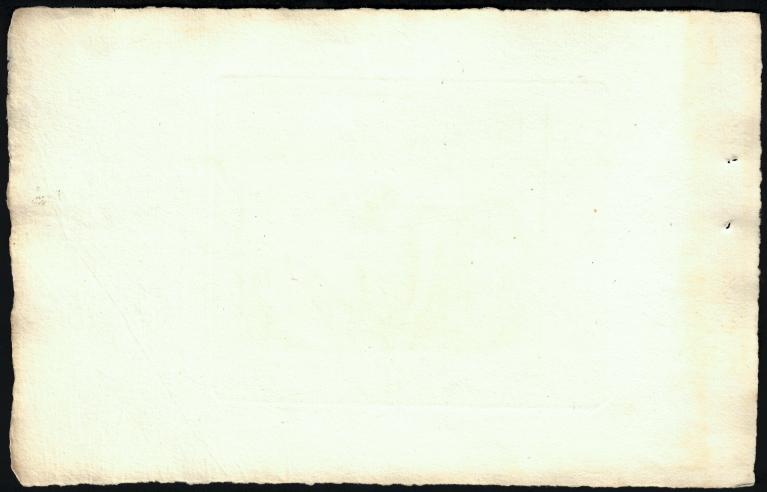












1. Il Vigore, la Forza, e Vulcano per ordine di Giove incatenano Prometeo ad una rupe.

2. Un coro di Ninse marine accorre a rimirare Prometeo incatenato.

3. L' ('ceano sopra un volante Mostro marino vede Prometeo incatenato con le Ninfe piangenti ai piedi.

4. Io perseguitata dall' importuno Tafano giunge alle falde del Monte Cau-

caso: ivi racconta i passati suoi sogni.

5. Prometeo circondato dalle Ninfe dell' Uceano piangenti, avendo resistito alle premure di Mercurio, che lo invitava a palesare le future sorti di Giove, sente il fragore del tuono, e della tempesta.

6. Le Danaidi o le Supplici prostrate d'avanti alle Statue di Minerva,

di Giove, e d' Apollo, Divinità di Argo.

7. Le Figlie di Danao sono interrogate dal Re di Argo (ove si erano rifugiate) della ragione, per cui supplici stanno presso l' Altare.



Three to a street and the second

8. Un Araldo d' Inaco sirascina una delle Supplici Danaidi mentre Pelasgo vi si oppone.

9. Venere con l' Armonia, e con gli Amori.

10. Sette Capitani Argini armati in favore di Polinice fanno Sacrifizio, e giurano la rovina di Tebe, e di scacciare Eteocle.

11. Le Donne Tebane spaventate per l'arrivo dell' Esercito Argivo implorano piangendo la protezione degli Dei, e in specie di Marte.

12. I due Fratelli I teocle, e Polinice per segreta opera di Apollo vengono alle mani, e si uccidano a vicenda.

13. Eteocle, e Polinice sono accompagnati al Sepolero, e pianti dalle sorelle Antigona, e Ismene.

14. Eschilo coronato per la Tragedia.

15. Agamennone sul Carro con Cassandra incontrato da un suo antico Familiare.

the second of th a copies of the in the selection of the The state of the s see the entire a god; the or good the antiral of the later that the term end and the

16. Il Sonno, e la Notte involta nel suo oscuro manto lasciano Agamennone addormentato nel suo letto fatale.

17. Clitennestra, che esultando si vanta del suo delitto, mentre il Coro

compiange la morte di Agamennone.

18. Le Coefire, che portano dei funebri doni al Sepolcro di Agamennone.

19. L'Agnizione fra Elettra, ed Oreste, il quale gli dice = Rimira questa veste opera delle tue mani =

20. Ureste, che mostra al Coro i Uadaveri di Clitennestra, e di Egisto.

21. Oreste inseguito delle Furie .

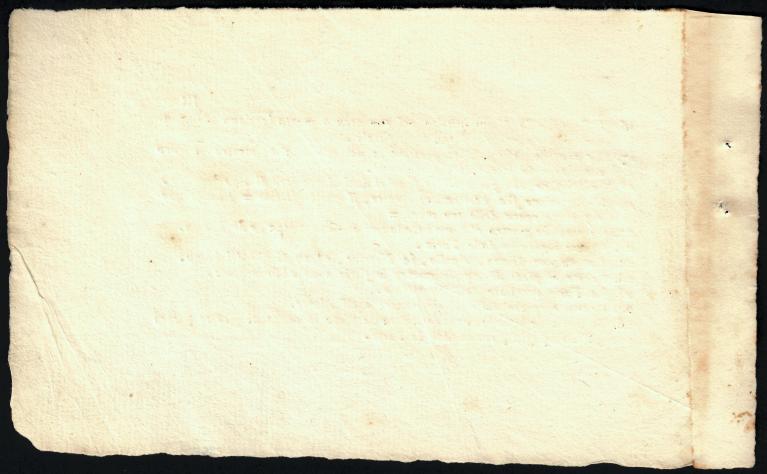
22. Latona con Diana, Apollo, la Nutrice, ed un Genio del luogo.

23. Oreste ai piedi di Apollo mentre le furie sono addormentate.

24. Le Furie svegliate da (litennestra.

25. Oreste sorpreso dalle Furie mentre è all' Altare.

26. Minerva e Apollo, avendo difesa, e vinta la causa di Oreste presso gli Areopagiti, rimandano le Furie.



IV

27. L' Aurora con le Ore.

28. Sogno di Atossa Madre di Xerse, a cui parve di vedere il Figlio tirato nel Cocchio dall' Jonia, e dalla Persia, e che rovesciandosi il Cocchio cade sotto gli occhi di Dario suo Padre .

29. Gli avanzi dei Persiani vinti nella Battaglia navale di Salamina son

battuti dall' impeto dei Greci per terra.

30. L' Asia disfatta dai Greci piange le sue perdite .



Control of the section of social in the section of the previous all the account sing a later in account of the following So. V And Sheffinia dat Whati pining le me gu dies .